

แบบรายงานผลการนำองค์ความรู้ไปใช้ประโยชน์
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ (รอบ ๑๒ เดือน)

ชื่อองค์ความรู้ : วิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี

ประเภทองค์ความรู้ ด้านผลิตภัณฑ์ ด้านการวิจัย ด้านการบริการวิชาการ
 ด้านศิลปะและวัฒนธรรม ด้านการบริหารจัดการ

หน่วยงานผู้รับผิดชอบ : สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

หลักการและเหตุผล/ความจำเป็น

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ตระหนักถึงความสำคัญของการพัฒนาหน่วยงานที่จำเป็นต้องมีองค์ความรู้ตามประเด็นยุทธศาสตร์การพัฒนา โดยได้มีการนำเครื่องมือการจัดการความรู้มาช่วยสนับสนุนการบริหารจัดการภายในองค์กรให้มีประสิทธิภาพ และมีความชัดเจนในการนำเครื่องมือการจัดการความรู้ที่สนับสนุนการพัฒนาสมรรถนะของบุคลากร และการเพิ่มประสิทธิภาพของการปฏิบัติงานอย่างต่อเนื่อง โดยการสำรวจความต้องการอบรมการจัดการความรู้ในองค์กร (KM) ประกอบด้วย

๑. วิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี
๒. การจัดทำองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
๓. การประกันคุณภาพการศึกษาภายในของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

จากการวิเคราะห์ความต้องการอบรมการจัดการความรู้ในองค์กร (KM) พบว่าบุคลากรของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ต้องการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ หัวข้อเรื่อง “วิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี” มากที่สุด

ดังนั้น สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงได้จัดทำโครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับการจัดกิจกรรม/โครงการวิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ แสดงความคิดเห็นภายในองค์กร เพื่อให้บุคลากรได้รับความรู้และแลกเปลี่ยนเรียนรู้หัวข้อดังกล่าว ทั้งนี้เพื่อนำมาใช้ในการปฏิบัติงานของบุคลากรให้มีความถูกต้อง และเป็นไปในรูปแบบทิศทางเดียวกัน ได้อย่างราบรื่นและมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อให้บุคลากรเกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับการจัดกิจกรรม/โครงการวิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี
๒. เพื่อให้บุคลากรของสำนักศิลปะและวัฒนธรรมสามารถจัดกิจกรรม/โครงการวิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี ได้อย่างถูกต้องและเป็นไปในรูปแบบทิศทางเดียวกัน
๓. เพื่อให้บุคลากรสำนักศิลปะและวัฒนธรรมสามารถปฏิบัติงานแทนกันได้ในเบื้องต้น

ความรู้ที่นำไปใช้ประโยชน์ (โปรดระบุความรู้ที่ได้จากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้)

๑. บุคลากรเกิดความรู้ ความเข้าใจ จากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เกี่ยวกับการจัดกิจกรรม/โครงการวิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี
๒. ได้ทราบถึงขั้นตอน กระบวนการดำเนินงานเกี่ยวกับการจัดกิจกรรม/โครงการวิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี

๓. บุคลากรสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในการปฏิบัติงาน มีการปฏิบัติงานให้เป็นไปในแนวทางเดียวกัน และสามารถปฏิบัติงานแทนกันได้เป็นอย่างดี

๔. ได้พัฒนาความรู้ความเข้าใจในการปฏิบัติงานเทคโนโลยีด้านศิลปวัฒนธรรมให้เพิ่มมากขึ้น

๕. ได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นที่หลากหลายซึ่งกันและกัน

๖. ได้เอกสารความรู้การจัดกิจกรรม/โครงการวิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี เพื่อเป็นแนวทางในการปฏิบัติงานด้านศิลปวัฒนธรรมให้กับบุคลากรในสำนัก

แหล่งที่นำความรู้ไปใช้ (โปรดระบุว่ามี การนำความรู้ที่ได้จากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ไปใช้ในการพัฒนางาน/ การเรียนการสอน/การวิจัย ฯลฯ อย่างไร)

ได้มีการนำความรู้จากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เรื่อง การจัดกิจกรรม/โครงการวิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี ไปใช้ในการพัฒนางานด้านศิลปวัฒนธรรมให้เป็นไปในแนวทางเดียวกัน โดยได้มีการจัดทำเอกสารความรู้การจัดกิจกรรม/โครงการวิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี เพื่อเป็นแนวทางในการจัดกิจกรรม/โครงการวิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี ให้กับบุคลากรในสำนักฯ และบุคลากรภายในมหาวิทยาลัยหน่วยงานอื่น ๆ สามารถนำไปใช้ในการปฏิบัติงานด้านพิธีการได้อย่างถูกต้องตามขั้นตอน กระบวนการ

ผลการนำความรู้ไปใช้

บุคลากรของสำนักฯ มีการปฏิบัติงานให้เป็นไปในแนวทางเดียวกัน สามารถปฏิบัติงานแทนกันได้เป็นอย่างดีเกี่ยวกับการจัดกิจกรรม/โครงการวิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี เช่น บุคลากรเกิดความรู้ ความเข้าใจ สามารถให้คำแนะนำกับผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และนักศึกษา เกี่ยวกับวิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธีฯ ได้อย่างถูกต้อง และทราบถึงขั้นตอนว่ามีวิธีการอย่างไรบ้าง

ศุภร สงวนศักดิ์ รอดเพ็ชร

ลงชื่อ.....ผู้รายงาน

ตำแหน่ง นักวิชาการศึกษา